

KETURI METŲ LAIKAI

K.DONELAIČIO AIKŠTĖS KLAIPĖDOJE SUTVARKYMO KRAŠTOVAIZDŽIO  
ARCHITEKTŪRINĖS IDĖJOS ATVIRAS KONKURSAS

**KETURI METŲ  
LAIKAI**

## KETURI METŲ LAIKAI

K.Donelaičio aikštė / skveras tvarkomas kaip istoriškai susiformavusi erdvė. Suformuojamos liepų alėjos, išryškinti pagrindiniai takai veda link K.Donelaičio paminklo, - pagrindinio aikštės / skvero objekto.

Įprasminant K.Donelaičio kultūrinį palikimą kiekviename iš aikštės kampų suformuojama rekreacinė erdvė - aikštelė didikuota bene žinomiausiam jo kūriniui - "Metai". Šios mini erdvės skirtingu rūšių granitu, apšvietimu, tekstu vizualiai įamžina keturias poemos dalis ir jos kūrėją, - aikštė tampa istoriją pasakojančiu skveru (liepų alėjos) ir tuo pačiu K.Donelaitį, jo kūrybą plačiau perteikiančiu žaliuoju miesto elementu.

\* \* \*

Planiniai erdviniai sprendiniai paremti istoriniais tyrimais – suformuojamos liepų alėjos, išlaikomas pagrindinių takų tinklas.

Dendrologiniai sprendiniai - alėjoms suformuoti siūlomos liepos, o visa skvero erdvė traktuojama kaip miesto žaliasis plotas.

Dangos, apšvietimas ir mažosios architektūros įranga – takų dangoms siūlomos betoninės trinkelės, kurios ties suformuotomis „keturių metų laikų“ salelėmis pajvairinamos skirtingų rūšių granito juostomis. Pagrindiniam apšvietimo elementai – parkiniai šviestuvai ant atramų, o kiekvienoje „keturių metų laikų“ salelėje siūlomi LED šviestuvai grindinyje – „šviečiantys akmenys“. Vietinis (zoninis) apšvietimas įrengiamas ir iš po suoliukų.

\* \* \*

Preliminari techninio ir darbo projektų parengimo kaina priklausomai nuo techninės užduoties apimties (be archeologinių tyrimų) yra: 25400eur.