

PRIEŠ VĖJĄ

PROJEKTO UŽDUOTIS

Pagal užsakovo užduotį ir kitų institucijų keliamus reikalavimus, suprojektuoti viešbučių paskirties – svečių namų pastatą. Projekto metu remtis, sklype galiojančiu detaliuoju planu, paveldosaugos ir miesto urbanistų keliamais reikalavimais.

PASTATO TŪRINĖ IR ARCHITEKTŪRINĖ KONCEPCIJA

Pastatas projektuojamas ne tik išskirtinėje Klaipėdos dalyje – Danės upės krantinėje, bet ir istoriškai svarbiame sklype, kuriame iki II pasaulinio karo pabaigos funkcionavo Salamandros namai, vėliau nugriauti ir niekada nebeatstatyti (po archeologinių tyrimų atkasti tik pamatai, vėliau užkasti išsaugojimui). Salamandros pastate buvo įsikūrusi batų parduotuvė - vienas Klaipėdos miesto architektūrinių akcentų, įsiliejusi į miesto bendrą architektūrinį charakterį.

Pastato architektūra siekiama pabrėžti Klaipėdos miesto braižą: metalinės konstrukcijos – fachverakai, kryptantys prieš vyraujančius vakarų vėjus, prigludę ir panirę į Baltiją įtekančią upę. Tarp fachverkų įrengiamos stiklinės terasos (dvigubas fasadas), atspindinčios upę ir priešais esantį pastatą Žvejų gatvėje. Fachverkinės konstrukcijos garažu sujungiami gretimi pastatai, o skveras įtraukiamas į bendrą poilsio-žaliąją zoną. Visu statinio tūriu formuojama krantinės aplinka kuria glaudžius tarpusavio ryšius su svečių namų lankytojais ir miesto gyventojais. Šįkart servitutinė zona tampa ne erdve „praeiti“, o erdve ateiti.

Automobilių stovėjimo aikštelės problemą siūloma spręsti pasitelkiant miesto erdves. Šalia esantį skverą sutvarkyti įrengiant poilsio zonas ir viršuje statyti automatinę automobilių stovėjimo aikštelę 48 automobiliams. Stovėjimo aikštelė veiktų automatiškai – automobilius keliant mechanizuotam keltuvui. Automobilių stovėjimo aikštelės architektūra primintų Klaipėdos miesto uosto kranus. Metalinė konstrukcija dengiama tinklu viršutiniuose aukštuose, pridengiant automobilių stovėjimo vietas.

Siekiant išlaikyti senamiesčio užstatymo liniją Žvejų gatvės atžvilgiu, naujas pastatas projektuojamas prie sklypo ribos, krantinės – pirmajame aukšte atsižvelgus į DP nustatytą servitutą, kiti aukštai numatyti iki upės vagos. Projekte siūloma keisti užstatymo ribą iki pat Danės upės, atkuriant buvusį Salamandros namų ryšį su upe ir tiltu (užsienio šalių atitikmuo:

Rheinauhafen projektas Kiolno mieste, Reino upės krantinėje, buvusio uosto teritorijoje). Taip pat siūloma įvažiavimu į parkingą pratęsti Vežėjų gatvės liniją ir perkelti pėsčiųjų judėjimą per skverą kertantį įstrižą taką.

Statinys pagal užduotį padalinamas į atskirus blokus, juos sujungiant į vientisą kompleksą. Atsižvelgus į sklypo matmenis ir dydį, nuspręsta atskirų blokų tūrių skaičių mažinti iki 3 ir juos padalinti į dvi dalis (nesilaikant vienodų plotų). Taip pat laiptinių ir liftų skaičius mažinimas pagal STR keliamus reikalavimus. Pastato pirmasis aukštas – jungia svečių namų, komercines, administracines ir technines patalpas. Visos numatomos veiklos turi atskirus įėjimus, todėl galimas privatus funkcionavimas. Kiti du aukštai – svečių namų vienviečiai ir dviviečiai kambariai, atitinkantys reikalavimus 2* klasei gauti (minimalus vienvietis be vonios kambario 9m², dvivietis 13m²). Mansardiniame aukšte įrengiami 6 apartamentai, turintys atskirus įėjimus, mažiausiai 2 miegamuosius kambarius, virtuvę ir lauko terasas.

Pirmame aukšte numatoma išlikusių pamatų ekspozicija po stiklinėmis grindimis.

PASTATO MEDŽIAGIŠKUMAS

Pastato kontūras ryškinamas metaline konstrukcija – dvitėjė sija. Jos viduje tvirtinama medinė juodai dažyta lenta. Už jos montuojamas apšvietimas, kuris naktį paryškintų fachverkinę struktūrą ir suteiktų pastatui išskirtinumą. Sienų pagrindinė danga – stiklas, betoninė plokščių apdaila, vietomis stiklas dengiamas juodomis medinėmis lentomis.